

RELATÓRIO ANUAL DE GESTÃO

2020



SUMÁRIO

1. APRESENTAÇÃO	4
2. A FUNDAÇÃO ESPÍRITO-SANTENSE DE TECNOLOGIA - FEST	7
2.1 Histórico	8
2.2 Finalidade da FEST (conforme Estatuto)	9
2.3 Estrutura Organizacional.....	10
2.4 Administração e Organização	11
2.5 Órgãos Operacionais da FEST	11
3. ATIVIDADES REALIZADAS EM 2020	13
3.1 Credenciamentos.....	13
3.2 Gerencia de Projetos	14
3.3 Setor de Recursos Humanos	15
3.4 Setor de Suprimentos, Compras e Serviços Gerais.....	17
3.5 Setor Financeiro.....	19
3.6 Setor de Prestação de Contas	20
3.7 Setor de Arquivo e Documentação	21
3.8 Núcleo de Tecnologia e Inovação - NTI.....	21
3.9 Assessorias Externas	23
4. REVISÃO DOS PROCEDIMENTOS OPERACIONAIS INTERNOS DA FEST	27
5. APOIOS CONCEDIDOS PELA FEST	28
6. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELA FEST	29
7. PROJETOS APOIADOS PELA FEST	31
7.1 Contextualização	31
7.2 Procedência dos Recursos	32
7.3 Movimentação Financeira da FEST	33
7.4 Valores repassados à UFES.....	34
7.5 Convênios e Contratos da FEST	35
7.6 Bolsas Concedidas	37
7.7 Recursos Humanos nos Projetos apoiados pela FEST	38
7.8 Aquisições de Bens e Serviços para apoiar os projetos da FEST	40
7.9 Transferências e Doações realizadas pela FEST	41





8. DADOS CONTÁBEIS E FINANCEIROS	41
8.1 Contextualização	41
8.2 Receitas	41
8.3 Despesas	44
8.4 Resultado do Exercício	44
8.5 Análise da Liquidez da FEST	45
9. INDICADORES E CONSIDERAÇÕES FINAIS	47
10. REFERÊNCIAS TÉCNICAS	501



1. APRESENTAÇÃO

O presente relatório, atualizado em junho de 2021, objetiva apresentar os dados consolidados relativos ao Relatório Anual de Gestão da FEST referentes ao ano de 2020, em cumprimento ao que determina seu estatuto.

Este documento foi estruturado conforme a seguinte lógica:

- Informações institucionais, envolvendo breve histórico, finalidade, missão valores, estrutura organizacional e a composição da sua administração com as principais competências dos seus integrantes;
- Credenciamentos para a renovação de autorização da FEST junto à Universidade Federal do Espírito Santo – UFES; Ministério da Educação – MEC; Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovações – MCTI; Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – CNPq; do MCTI e Ministério Público Estadual do Estado do Espírito Santo – MPES;
- Resumo das atividades relevantes realizadas durante o ano de 2020;
- Informações sobre os projetos apoiados e administrados, em especial no que concerne a quantidade; procedência e volume dos recursos contratados; bolsas de pesquisa; pessoal envolvido; repasses e transferência de bens adquiridos às instituições apoiadas;
- Dados financeiros e contábeis: receitas, despesas, resultado do exercício de 2020; indicadores de liquidez e disponibilidade financeira;
- Resumo dos resultados alcançados pelos projetos encerrados no ano de 2020, com base nas informações prestadas pelos respectivos coordenadores;
- Indicadores e considerações finais.

A captação de recursos e os contratos e convênios gerenciados pela FEST, na atualidade, continuam sendo impactados tanto pelos fatores socioeconômicos da crise que o País vem enfrentando há algum tempo e, concomitantemente, pela pandemia de COVID-19, que vem produzindo repercussões não apenas de ordem biomédica e epidemiológica em escala global, mas também repercussões e impactos sociais e econômicos, políticos, culturais e históricos sem precedentes na história recente das epidemias.

A conjugação desses cenários, entre outros, reflete diretamente na diminuição da remuneração pelos serviços prestados pela FEST. Os valores repassados à FEST, através dos contratos e convênios vigentes, para fazer frente às suas despesas operacionais e administrativas, a partir de 2011, até o encerramento deste relatório, totalizam R\$ 521.376.750,82 (quinhentos e vinte e um milhões trezentos e setenta e seis mil, setecentos cinquenta reais e oitenta e dois centavos). Estes valores refletem os duzentos e um (201) projetos que compõem o portfólio desta Fundação, tanto os ativos como àqueles já encerrados. Estas informações estão disponíveis no Sistema Conveniar, atualmente adotado pela Fundação para a gestão de projetos.

Importante destacar que, em função destas mudanças de cenário, em 2020, os recursos financeiros aportados na FEST, para gerenciar os projetos apoiados, sofreram redução de cerca de R\$ 23.842.228,75 (vinte e três milhões oitocentos e quarenta e dois mil e duzentos e vinte e oito reais e setenta e cinco centavos), no universo considerado de trinta e oito (38) projetos.

Da mesma forma, sob essa ótica, no ano de 2019, a diminuição desses montantes aportados dos projetos geridos pela Fundação totalizou aproximadamente R\$ 37.317.445,38 (trinta e sete milhões trezentos e dezessete mil quatrocentos e quarenta e cinco reais e trinta e oito centavos). Adicionalmente, ressalte-se que o número de projetos também foram os mesmos (trinta e oito). Comparativamente, esses dados representam uma diferença a menor de (-) 35,62 %, em relação a 2019. Um dos fatores a serem considerados para justificar esta variação negativa, pode estar relacionado aos efeitos econômicos associados com a Pandemia do COVID -19.

Os recursos totais arrecadados no ano de 2020 foram da ordem de R\$

61.435.350,00 (sessenta e um milhões quatrocentos e trinta e cinco mil trezentos e cinquenta reais) e, em 2019, da ordem de R\$ 153.291.254,74 (cento e cinquenta e três milhões duzentos e noventa e um mil duzentos e cinquenta e quatro reais e setenta e quatro centavos e seis milhões quatrocentos) correspondendo a uma queda percentual de (-) 59,92%, neste ano.

A remuneração pelos serviços prestados pela FEST, denominados tecnicamente de Despesas Operacionais Administrativas - DOA, durante o exercício de 2019, foi de R\$ 6.742.348,00 (seis milhões setecentos e quarenta e dois mil trezentos e quarenta e oito reais). No ano de 2020, os valores do DOA totalizaram R\$ 3.095.778,00 (três milhões noventa e cinco mil setecentos setenta e oito reais). Esses dados indicam em um decréscimo a menor de (-) 54,08 %, quando comparado com o ano de 2019.

Considerando o atual cenário vivenciado pela FEST, a partir de 2020, onde as dificuldades socioeconômicas vivenciadas pelo País, corroboradas pelos efeitos causados pelo COVID-19, impactaram significativamente na redução da captação dos recursos. Isto posto, houve a necessidade premente de implementar um severo programa de redução de despesas e, paralelamente, conjugação de ações para ampliar as receitas.

Destarte, a despeito das dificuldades, a FEST tem cumprido suas finalidades estatutárias, apoiando, participando e executando programas de projetos de ensino, pesquisa e extensão e, também, de desenvolvimento institucional, científico e tecnológico, contribuindo, desta forma, para a difusão do conhecimento, bem como para o fortalecimento do relacionamento das instituições apoiadas com a sociedade, regional, nacional e internacional.

A conjugação desses esforços, só seria possível com a união de vários atores envolvidos. Professores, coordenadores, servidores, colaboradores internos, técnicos, alunos, instituições parceiras e o quadro gerencial atuantes direta ou indiretamente nessa Fundação.

Agradecimentos especiais são devidos ao incansável e dedicado trabalho no âmbito da FEST, de vários atores, dentre eles: Professor Doutor Geraldo



Rossoni Sisquini, Presidente do Conselho de Administração; Professor Herbert Barbosa Carneiro, Decano do Conselho Curador e a Professora e Mestre Patrícia Bourguignon Soares, Gerente de Projetos da Fundação.

2. A FUNDAÇÃO ESPÍRITO-SANTENSE DE TECNOLOGIA - FEST

2.1 Histórico

A FEST é uma instituição cuja existência iniciou em 1988 e foi preparada para atender as necessidades crescentes de captação de recursos financeiros para as atividades dirigidas ao ensino, à pesquisa, a extensão, e transferências de conhecimento, ao desenvolvimento institucional, científico, tecnológico e de inovação e a proteção e preservação do meio ambiente visando o desenvolvimento do estado do Espírito Santo e do país, e como Fundação de Apoio à Universidade Federal do Espírito Santo.

A FEST legalmente instituída como pessoa jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, nos termos da escritura pública lavrada em 16 de dezembro de 1988, nos Termos da Escritura Pública de Instituição lavradas nas notas do Cartório Rodrigo Sarlo Antônio Tabelação da Capital do Estado do Espírito Santo, registrada sob o nº 001005, no mesmo Cartório, e está inscrita no CNPJ/MF nº 02.980.103/0001-90, prazo de duração indeterminado.

A FEST é credenciada pela UFES, pelo Conselho Nacional de Pesquisa (CNPq/MCTIC), registrada e credenciada pelo Ministério da Educação e Ministério (MEC) da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI) como Fundação de Apoio da UFES pela portaria conjunta nº 140 MEC/MCT, de 18 de novembro de 2020, nos termos da Lei Federal nº 8.958/94, regulamentada pelo Decreto nº 7.423/2010, com Atestado Pleno e Regular Funcionamento e Atestado de Regularidade das Contas Anual de 2019 do Ministério Público do Espírito Santo (MP-ES).



2.2 Finalidade da FEST (conforme Estatuto)

As principais finalidades estatutárias da FEST são:

- Apoiar programas e projetos de ensino, pesquisa, extensão ou de desenvolvimento institucional, científico, tecnológico e inovação de interesse UFES em conjunto com entidades públicas e privadas nacionais e estrangeiras, visando o desenvolvimento do estado e do país;
- Estimular a participação de docentes, técnicos e alunos em projetos de ensino, pesquisa, extensão, inovação, e de desenvolvimento institucional, científico e tecnológico de interesse da UFES e de outras instituições de ensino superior, científicas e tecnológicas, por meio de bolsas, quando pertinentes;
- Promover e apoiar a difusão do conhecimento cultural, científico e tecnológico;
- Fomentar e apoiar a interação da UFES e das outras instituições de ensino superior, com o parque empresarial e industrial regional e nacional;
- Cooperar com outras instituições da sociedade, nas áreas de sua competência.

MISSÃO

Contribuir para o desenvolvimento científico, tecnológico e social do estado e do país por meio de apoio a projetos de natureza científica e extensionista.

VISÃO

Ser reconhecida como uma instituição socialmente responsável pela preservação do meio ambiente e referência na gestão de projetos científicos, tecnológicos e de inovação.

VALORES

- Credibilidade
- Honestidade
- Responsabilidade
- Transparência
- Eficiente
- Conformidade
- Respeito à Vida e ao Meio Ambiente

2.3 Estrutura Organizacional

Para cumprir a sua função, a FEST necessita de um sistema de funcionamento organizado, para que as tarefas empresariais sejam realizadas de maneira eficiente e eficaz. Assim, é necessária a definição de uma configuração organizacional que expresse a estrutura (espelha os órgãos que as formam, bem como o seu relacionamento), sendo elemento fundamental para o alcance dos os objetivos empresariais. A **Figura 1** exhibe a Estrutura Organizacional proposta para esta Fundação.

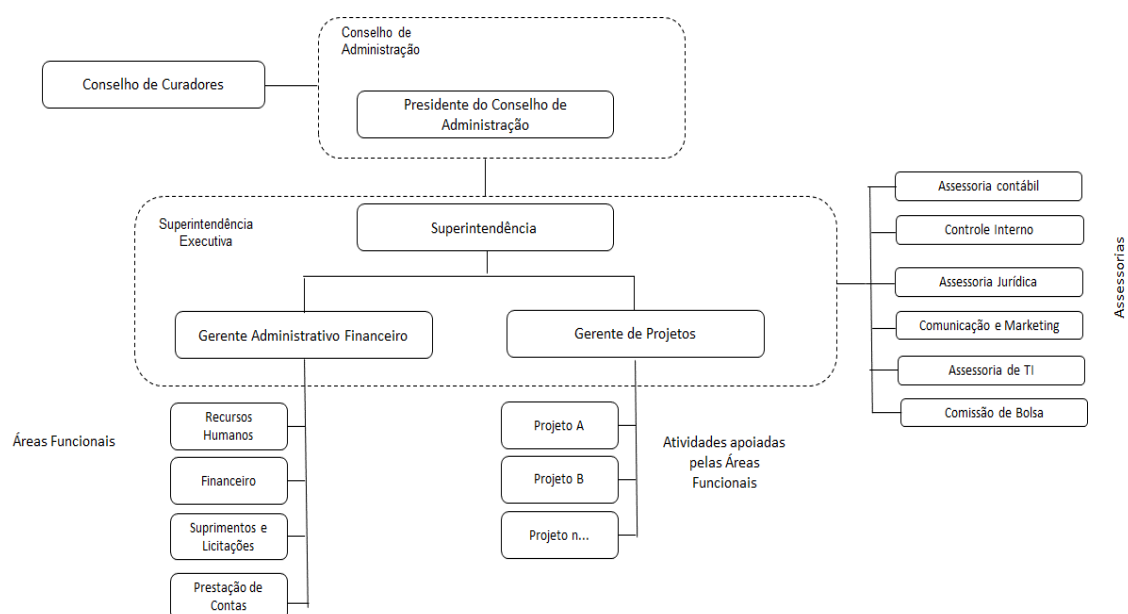


Figura 1. Estrutura Organizacional proposta para a FEST.



2.4 Administração e Organização

A Administração da Fundação é exercida pelos seguintes órgãos: Conselho de Administração, Superintendência e Conselho de Curador como Órgão de assessoria.

Uma descrição completa das atribuições dos Conselhos e da Superintendência Executiva da FEST está apresentada no seu Estatuto Social. O **Quadro 1** representa cada Conselho da FEST, com seus respectivos membros e mandatos.

Quadro 1. Representação nominal dos Conselheiros da FEST.

CONSELHEIROS NATOS - UFES (MANDATO DE 4 ANOS)					
TITULAR	ÓRGÃO/EMPRESA	MANDATO	SUPLENTE	ÓRGÃO/EMPRESA	MANDATO
Patrício José Moreira Pires	UFES	06/05/2020 a 30/04/2024	Aleessandro Mattedi	UFES	06/05/2020 a 30/04/2024
Fábio De Assis Ressel Pereira	UFES	06/05/2020 a 30/04/2024	Bruno Venturini Loureiro	UFES	06/05/2020 a 30/04/2024
Geraldo Rossoni Sisquini	UFES	06/05/2020 a 30/04/2024	Luciano Raizer Moura	UFES	06/05/2020 a 30/04/2024
Márcio Coelho de Mattos	UFES	06/05/2020 a 30/04/2024	José Roberto Rangel de Almeida	UFES	06/05/2020 a 30/04/2024
Maxuel Marcos Rocha Pereira	UFES	06/05/2020 a 30/04/2024	Marcelo Eduardo Vieira Segato	UFES	06/05/2020 a 30/04/2024
CONSELHEIROS NATOS - GOVERNO DO ES (MANDATO DE 4 ANOS)					
TITULAR	ÓRGÃO/EMPRESA	MANDATO	SUPLENTE	ÓRGÃO/EMPRESA	MANDATO
Victor Murad Filho	GOVERNO DO ES	12/12/2019 a 11/06/2021	(Vago)	GOVERNO DO ES	-
CONSELHEIROS NATOS - SETOR PRODUTIVO (MANDATO DE 4 ANOS)					
TITULAR	ÓRGÃO/EMPRESA	MANDATO	SUPLENTE	ÓRGÃO/EMPRESA	MANDATO
Matheus Simões de Freitas	FINDES	19/05/2020 a 18/05/2022	Franco Machado	FINDES	19/05/2020 a 18/05/2022
INSTITUIDORES / PRODUTIVO / CIENTÍFICA (MANDATO DE 2 ANOS)					
TITULAR	ÓRGÃO/EMPRESA	MANDATO	SUPLENTE	ÓRGÃO/EMPRESA	MANDATO
Luiz Alberto S. de Carvalho	SINDIFER	12/06/2019 a 11/06/2021	Fausto Frizzera Borges	CDMEC	16/05/2019 a 15/05/2021
Jossyl Cesar Nader	CIEE	-	Juliana dos Santos C. Denarde	CIEE	12/06/2019 a 11/06/2021
CONSELHO CURADOR					
TITULAR	ÓRGÃO/EMPRESA	MANDATO	SUPLENTE	ÓRGÃO/EMPRESA	MANDATO
Herbert Barbosa Carneiro	UFES	01/05/2020 a 30/04/2024	Jorge Luiz dos Santos Júnior	UFES	-
Benizio Lazaro	FINDES	10/12/2019 a 10/12/2021	Sante Dassie	FINDES	10/12/2019 a 10/12/2021





Ainda em relação ao **Quadro 1**, a fim de dirimir dúvidas, apresenta-se, a seguir, os nomes oficiais referentes às siglas utilizadas nos campos Órgão/Empresa.

- UFES: Universidade Federal do Espírito Santo;
- Governo do ES: Coordenador Geral de Inovação e Desenvolvimento Tecnológico do Governo do Estado do Espírito Santo e FAPES (Federação de Amparo à Pesquisa e Inovação do Espírito Santo);
- FINDES: Federação das Indústrias do Espírito Santo;
- SINDFER: Sindicato dos Ferroviários do Espírito Santo/Minas Gerais – Vale S/A;
- CIEE: Centro de Integração Empresa-Escola do Espírito Santo;
- CDMEC: Centro Capixaba de Desenvolvimento Metalmeccânico.

2.5 Órgãos Operacionais da FEST

Denominadas de gerências técnicas, são as unidades subordinadas à Superintendência, com atribuições específicas por área de atividade, responsáveis pela execução das tarefas operacionais rotineiras, especificamente no que concerne as seguintes áreas: (i) captação de projetos; (ii) gestão empresarial; (iii) apoio operacional; (iv) execução dos projetos, propriamente dita. Esses órgãos estão subdivididos em oito (08) atividades distintas, ainda atuando informalmente.

1. Núcleo de Tecnologia da Inovação (NTI): criado em maio de 2020, visa proporcionar à captação de recursos financeiros, através do desenvolvimento de projetos de ensino; pesquisa e extensão; tecnologia e inovação, em áreas de interesse da sociedade, de forma criativa e inovadora, e outras atividades afins. Adicionalmente, objetiva: (i) apoiar o conhecimento advindo de outras Instituições de Ciência e Tecnologia – ICTs; (ii) assessorar a comunidade acadêmica, como um todo, nas



- questões relacionadas aos processos e procedimentos relativos à gerenciamento de projetos (pesquisa, ensino, extensão, científico, tecnológico e de inovação); (iii) intensificar e fortalecer a interação entre a FEST e a comunidade científica, incentivando e apoiando o desenvolvimento da pesquisa institucional em áreas de interesse da sociedade;
2. Assessorias Internas: são os órgãos responsáveis por atender às necessidades específicas da administração desta Fundação. Tem por competência assessorar; assistir e auxiliar a Superintendência Executiva em suas atividades; realizar estudos de planejamento e gestão empresarial; finanças; recursos humanos; controle interno;
 3. Assessoria Jurídica: tem por atribuição assessorar a Superintendência Executiva e nos assuntos de natureza jurídica, em questões judiciais e extrajudiciais, e elaborar e analisar documentos formais necessários, como: convênios, contratos, aditivos e editais, entre outros;
 4. Contabilidade: visa proceder a análise do patrimônio da FEST, envolvendo seus fenômenos e variações, tanto nos aspectos quantitativo e qualitativo, registrando os fatos e atos de natureza econômico-financeira que o afetam e estudando suas consequências na dinâmica financeira;
 5. Comunicação e Marketing: promover a comunicação integrada entre a FEST com os seus públicos de relacionamento, de forma alinhada, coordenada e sinérgica, tendo como base as diretrizes do Estatuto Social visando ampliar a percepção da marca e a reputação corporativa;
 6. Tecnologia da Informação (TI): criar soluções relacionadas às tecnologias da informação para atuar tanto com gestão de equipe e projetos na área, como criando sistemas, *softwares* e soluções, conhecimentos sobre *hardware*, redes e segurança da informação, banco de dados e gestão de sistemas corporativos, gestão de infraestrutura de TI, entre outras;
 7. Auditoria Externa: fazer análise independente das demonstrações contábeis e financeiras que compreende o balanço patrimonial e as respectivas demonstrações do superávit, das mutações do patrimônio

social e dos fluxos de caixa para o exercício findo apresentadas pela FEST;

8. Comissão de Bolsas: analisar e, caso aprovado, implementar bolsas de Iniciação Científica, Aperfeiçoamento, Mestrado, Doutorado, Pós-Doutorado, Incentivo a Produtividade em Pesquisa, Desenvolvimento Científico Tecnológico e Inovação, Pesquisador visitante, Apoio ao Ensino e a Extensão, de acordo com a Resolução nº 01/2016-FEST.

3. ATIVIDADES REALIZADAS EM 2020

São apresentadas, a seguir, informações consolidadas das principais atividades e ações gerenciais realizadas pela FEST, no ano de 2020, buscando sempre torná-la mais competitiva, inserida na sociedade do conhecimento e com capacidade de crescer de forma sustentável, ligada à educação e ao conhecimento. A Fundação confia em sua capacidade, alicerçada na sua força de trabalho, para vencer os desafios propostos.

3.1 Credenciamentos

Em 2020, foi efetuada a renovação do credenciamento da FEST, como Fundação de Apoio, junto a Universidade Federal do Espírito Santo - UFES, através da Decisão nº 44/2020, de 16 de julho de 2020, junto ao Conselho Nacional de Pesquisa (CNPq/MCTIC), conforme Despacho de 1º de abril de 2020, de acordo com a Lei nº 8010/90, na 763ª Relação de Revalidação Credenciamento Nº 900.0772/2000, publicado no Diário Oficial da União (D.O.U), seção 1, ISSN 1677-7042, Nº 73, em 16 de abril de 2020, junto ao Ministério da Educação e Ministério (MEC) da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI), como Fundação de Apoio da UFES pela portaria conjunta nº. 140 MEC/MCT, de 18 de novembro de 2020, nos termos da Lei Federal nº 8.958/94, regulamentada pelo Decreto nº 7.423/2010, com Atestado Pleno e Regular Funcionamento e Atestado de Regularidade das Contas Anual de 2019 do

Ministério Público do Espírito Santo (MP-ES).

3.2 Gerencia de Projetos

Segundo o PMI (*Project Management Institute*) (2017), define gerenciamento de projetos como sendo um esforço temporário empreendido para criar um produto, serviço ou resultado único. Destaca também que Gerenciamento de projetos é a aplicação de conhecimentos, habilidades, ferramentas e técnicas às atividades do projeto a fim de cumprir os seus requisitos. E que o gerenciamento de projetos é realizado através da aplicação e integração apropriadas dos processos de gerenciamento de projetos identificados para o projeto.

Como visto na seção 1, a razão de ser da FEST é “Contribuir para o desenvolvimento científico, tecnológico e social do estado e do país por meio de apoio a projetos de natureza científica e extensionista”. No entanto, historicamente, desde a sua criação, a Fundação se ressentia da implementação, na prática, de uma Gerência de Projetos, considerando que a tarefa central de gerir projetos sempre foi a combinação do trabalho de diferentes pessoas para a execução de tarefas que seriam úteis para clientes e para a Fundação.

À medida que as empresas foram evoluindo suas estratégias de gestão, algumas novas ferramentas foram sendo criadas para que o aproveitamento da gestão fosse maior e mais eficaz, muitas destas ferramentas permitem uma gestão facilitada por conta da gestão de dados relacionados aos projetos. Em 2019, a FEST oficializou a Gerencia de Projetos na sua estrutura organizacional, objetivando facilitar sua gestão em tempos modernos.

Importante ressaltar que tanto os projetos quanto os trabalhos operacionais são realizados pela FEST para atingir um conjunto de objetivos. Embora sejam diferentes, ambos compartilham algumas semelhanças, já que são realizados por pessoas, obedecem a restrições de recursos e são planejados, executados e controlados. As principais diferenças referem-se ao fato de que os projetos são únicos e temporários, devendo atingir seus objetivos

e ser finalizado, enquanto os trabalhos operacionais são contínuos e repetitivos, visando a manutenção do negócio.

Apresenta-se, a seguir, alguns avanços identificados na Gerência de Projetos da FEST, desde a sua efetiva implantação, a partir de 2019.

1. Captar e implantar projetos: responsável pelo apoio e suporte administrativo aos professores e coordenadores de projetos e para os servidores técnicos e administrativos na elaboração, encaminhamento e contratação de projetos de ensino, pesquisa, extensão e desenvolvimento institucional, científico, tecnológico e inovação. Em 2020, orientou e subsidiou a contratação de trinta e sete (37) novos projetos, dentre eles: UFES; Vale; ArcelorMittal; Prefeituras Municipais; Organização Pan-Americana da Saúde/Organização Mundial da Saúde (OPAS/OMS), entre outras;
2. Gerir Projetos: por meio da sua equipe técnica é responsável pelo relacionamento direto com os professores e coordenadores de projetos e pela supervisão e controle das atividades inerentes. Em 2020, supervisionou e apoiou administrativamente e o controle das atividades de gestão que envolveram duzentos e um (201) projetos na recursos da ordem de R\$ 521.168.606,82 (quinhentos e vinte e um milhões cento e sessenta e oito mil seiscientos e seis reais e oitenta e dois centavos) de reais, atuando de forma educativa junto aos coordenadores e equipes de projetos, buscando informá-los sobre os aspectos relacionados tanto à gestão administrativa dos projetos quanto às exigências para a prestação de contas.

3.3 Setor de Recursos Humanos

Em 2020, a área de Recursos Humanos da FEST dedicou grande parte de seus esforços para atender as exigências do eSocial, sistema de Escrituração Fiscal das Obrigações Fiscais e Previdenciárias e Trabalhistas, projeto do Governo Federal criado por meio do decreto 8.373, de 11 de dezembro de 2014.

Adicionalmente, foi concluído o processo de pedidos de admissão de



pessoa física por meio do Sistema Alterdata, sistema informatizado de gestão de pessoas e suporte à folha de pagamento e obrigações acessórias.

Ademais, pode-se relacionar as seguintes atividades adicionais desenvolvidas pela área de Recursos Humanos:

1. Acompanhamento visual do andamento dos processos de admissão, desde inserção até o pagamento;
2. Reorganização de processo para redução na entrada de processos com imperfeições;
3. Utilização de e-mail e telefonia para atendimento aos contatos externos em busca de informações;
4. Os dados chegam através de e-mail que são inseridos otimizando de tempo na inserção de dados;
5. Em estudo as padronizações de dados e nomenclaturas referente as funções, salário e benefícios;
6. Redução de pessoal em dos ajustes financeiros.

Ainda no ano de 2020, o setor de Recursos Humanos deu continuidade ao processo de digitalização de documentos até então pendentes. Logo, todos os pedidos de contratação, por exemplo, estão sendo digitalizados, proporcionando agilidade e eficácia na recuperação de documentos necessários para atender às várias demandas da FEST, incluindo, por exemplo, auditorias. No que concerne à política de estímulo à formação, qualificação e capacitação, no ano de 2020 FEST continua promovendo várias ações, envolvendo todos os seus 336 colaboradores cadastrados, neste ano (**Quadro 2**).



Quadro 2. Relação dos eventos e cursos providos pela FEST para seus colaboradores (2020).

Tipo de eventos/cursos	Nº de colaboradores participantes	%
Protocolo de Biossegurança	335	99,70
Saúde Mental e Atenção Psicossocial na Covid-19	159	47,32
Vamos nos mexer! Benefícios da prática de exercícios físicos para a saúde em tempos de pandemia	38	11,31
Curso de Gerenciamento de Projetos (<i>in company</i>)	33	9,2

3.4 Setor de Suprimentos, Compras e Serviços Gerais

Em 2020, a área de Suprimentos, Compras e Serviços Gerais envolve, também, a coordenação de compras, importações e licitações, serviços gerais, patrimônio, recepção e protocolo.

1. No que se refere às Compras, em 2020, constatou-se o decréscimo dessas atividades, tanto em relação ao quantitativo quanto aos valores relacionados, quando comparados ao ano de 2019. Neste ano, foram adquiridos 2.326 itens, equivalentes ao montante de R\$ 19,63 milhões. No ano anterior, em 2019, o número de compras realizadas totalizou 5.276 itens, sendo dispendido R\$ 23,75 milhões. Ao fazer analogia entre os anos de 2020 e 2019, percebe-se que no ano em curso, houve redução percentual a menor de (-) 55,91% no que concerne ao número de bens adquiridos e de (-) 17,35% ao comparar os valores pagos no ano anterior;
2. Quanto às Importações, constata-se, em 2020, decréscimo de (-) 38,03% na quantidade de processos de compras internacionais, totalizando 44, em relação ao ano de 2019, cujas aquisições somaram 71 processos. Em termos financeiros, o valor total das importações, em 2020, foi de R\$ 4,17 milhões, 21% a maior do que em 2019 (3,46 milhões). Estas informações corroboram o atual cenário econômico do Brasil, impactado pelas frequentes variações cambiais;
3. No caso da participação da FEST em Seleções Públicas, em 2020, as

mesmas foram responsáveis pelas contratações de R\$ 3.592.383,98 (três milhões, quinhentos e noventa e dois mil, trezentos e oitenta e três reais e noventa e oito centavos). O valor original estimado era de R\$ 3.656.622,30 (três milhões, seiscentos e cinquenta e seis mil, seiscentos e vinte e dois reais e trinta centavos). Comparando esses dados, constata-se um rendimento percentual de economicidade de 1,76% a favor dos projetos apoiados e administrados pela Fundação;

4. Foram instaurados 1.091 processos no ano de 2020, sendo: (i) 1.087 Contratações Diretas (99,6% do total desses processos); (ii) 04 processos de Seleções Públicas (0,4% dos processos em epígrafe). O valor efetivamente contratado, em 2020, foi inferior cerca de (-) 17,35% em relação ao ano anterior. Por sua vez, sob essa lógica, quantidade de processos em 2020 foi aproximadamente (-) 50,18%, a menos;
5. O Setor de Patrimônio, em 2019, encaminhou 1.101 itens, gerando 367 Termos de Doação, no valor de R\$ 3.345.241,35 (três milhões trezentos quarenta e cinco mil e duzentos e quarenta e um reais e trinta e cinco centavos). Em 2020, encaminhou 371 itens, gerando 240 Termos de Doação, no valor de R\$ 4.772.892,87 (quatro milhões setecentos e setenta e dois mil oitocentos e noventa e dois reais e oitenta e sete centavos). Estes dados se referem aos projetos apoiados pela FEST, em processos de transferência para incorporação de bens ao patrimônio da UFES. Percentualmente, isto representa um substancial aumento de 42,68% no valor dos bens, em relação ao ano de 2019. Porém, constata-se redução de (-) 66,30% no quantitativo dos patrimônios, se comparado com o ano de 2019;
6. Importante destacar que o Setor de Suprimentos, Compras e Serviços Gerais também é responsável, pela manutenção do prédio onde a FEST está abrigada, no Campus de Goiabeira da UFES, compostos por salas de arquivo/container, dos mobiliários e dos equipamentos da Fundação. A relação do imobilizado da FEST está representado no **Quadro 3**.

Quadro 3. Inventário dos Bens Permanentes da FEST.

	Quantidade	Valor Total (R\$)
Saldo do Exercício Anterior (31/dez/19)	169	196.339,46
(+) Entradas no Exercício de 2020	03	6.182,81
(-) Saídas no Exercício de 2020	-	0,00
(=) Saldo para o Exercício Seguinte (31/dez/20)	172	202.522,27

3.5 Setor Financeiro

A Coordenação Financeira é responsável pelas atividades inerentes às contas a pagar; contas a receber; processos de conciliação bancária e gerenciamento financeiro da FEST.

São gerenciados duzentos e dezenove (219) contas bancárias diferentes. Concomitantemente, são desenvolvidos serviços de prestação de contas, atendimento aos clientes da Fundação, atendimento a processos de auditorias e diligências, quando necessário.

Esta coordenação também se relaciona diretamente com as instituições bancárias nas quais a FEST mantém relacionamentos profissionais; realiza transações referentes às aplicações financeiras dos projetos apoiados; realiza cálculos e recolhimento de taxas e tributos e, concomitantemente, presta atendimento e consultoria aos clientes e fornecedores. Registrou em seus arquivos o valor pago de R\$ 1.850.301,51 (um milhão, oitocentos e cinquenta mil, trezentos e um reais e cinquenta e um centavos) referentes às aplicações financeiras do total de 143 projetos apoiados.

1. Nas atividades denominadas Contas a Pagar, responsável pela realização de todos os pagamentos da Fundação, em 2020, essa Coordenação realizou 1.851 pagamentos a pessoas jurídicas por meio de arquivos bancários, 901 reembolsos, 14 pagamentos de adiantamento, 907 pagamentos de diárias para pessoal com e sem vínculo empregatício e também os 691 pagamentos de bolsas, 42 pagamentos de Recibo de Pagamento Autônomo (RPA) e 44 estagiários. A conciliação bancária é

realizada e acompanhada mensalmente nas 219 contas correntes e fundo de rescisão envolvendo as duas instituições bancárias de relacionamento da FEST (Banco do Brasil e Caixa Econômica), conciliando os extratos bancários com os registros contábeis da Fundação;

2. Nas atividades denominadas Contas a Receber, cujo foco é realizar os procedimentos para a entrada de recursos nos projetos, foram emitidas 949 notas fiscais 82 recibos em 2020 no valor de R\$ 61.407.123,51 (sessenta um milhões quatrocentos e sete mil cento e vinte e cinco reais e cinquenta e um centavos) e em 2019 foi de 1029 notas fiscais e 1585 recibos no valor de R\$ 153.267.379,74 (cento e cinquenta e três milhões duzentos e sessenta e sete mil trezentos e setenta e nove reais e setenta e quatro centavos) recibos de prestação de serviços e faturas. Comparando esses valores captados do ano de 2020, em relação ao ano de 2019, nota-se queda de arrecadação de 59,93% do exercício de 2020, em relação ao ano de 2019.

3.6 Setor de Prestação de Contas

A Coordenação responsável pela Prestação de Contas, em 2020, foi responsável pela elaboração de 72 destes processos, sendo 46 parciais e 26 finais, todas devidamente encaminhadas conforme o previsto nos Instrumentos Contratuais. As mesmas totalizaram o valor de R\$ 68.826.010,72 (sessenta e oito milhões oitocentos e vinte e seis mil e dez reais e setenta e dois centavos).

Ademais, foram enviadas às instituições financiadoras 97 regularizações e/ou pendências de prestações de contas, as quais representam R\$ 61.640.405,94 (sessenta e um milhões seiscentos e quarenta mil quatrocentos e cinco reais e noventa e quatro centavos).

Destaca-se também que 35 prestações de contas, parciais e finais, receberam aprovação dos órgãos contratantes, equivalendo a R\$ 24.406.802,09 (vinte e quatro milhões quatrocentos e seis mil e oitocentos e dois reais e nove centavos). O Quadro 4 mostra a estratificação dessas informações.

Quadro 4. Inventário dos Bens Permanentes da FEST. * Os valores se referem a períodos anteriores, regularizados em 2020.

Descrição	Quantidade de processos	Valor (R\$)
Prestações de Contas Parciais Enviadas	26	51.330.964,03
Prestações de Contas Finais Enviadas	46	17.495.046,69
Regularização/Pendências de Prestações de Contas*	97	61.640.405,94
Prestações de Contas parciais e finais Aprovadas	35	24.406.802,09

3.7 Setor de Arquivo e Documentação

Além dos procedimentos padrões utilizados nos arquivos de documentos e conferência da FEST, os relatórios gerados por projeto, teve início as atividades de revisão de documentação alocada nos espaços físicos destinado para este fim (salas e contêineres), através da digitalização parcial do universo da todos os documentos existentes, ainda em meio físico (papel).

3.8 Núcleo de Tecnologia e Inovação - NTI

As mudanças políticas e econômicas que estão acontecendo no mundo contemporâneo, fazem com que a inovação seja o principal mecanismo para reduzir a dependência tecnológica e trazer um diferencial competitivo.

Os Núcleos de Inovação Tecnológica (NIT's) são estruturas instituídas por uma ou mais Instituição Científica, Tecnológica e de Inovação (ICT's), com ou sem personalidade jurídica própria, que tenha por finalidade a gestão de política institucional de inovação e por competências específicas previstas na Lei nº 13.243, de 11 de janeiro de 2016. São setores que tem como finalidade gerar as políticas de inovação e empreendedorismo, auxiliando na promoção, a utilização do conhecimento e o uso de novas tecnologias oriundas de universidades e institutos de pesquisa.

Sob essa ótica, em maio de 2020, a FEST passou a atuar, também, no desenvolvimento de estudos de prospecção tecnológica e de inteligência competitiva, através do que se denomina, informalmente, de Núcleo de



Tecnologia e Informação – NTI da FEST.

Este NTI objetiva apoiar a FEST na captação de recursos via Editais, Chamadas Públicas, Emendas Parlamentares, entre outros.

É composto por uma equipe multidisciplinar, responsável pela mobilização para a elaboração das propostas de pesquisas para à execução dos projetos aprovados, em especial àqueles vinculados à UFES. De pesquisas para a execução dos projetos aprovados, em especial àqueles vinculados à UFES.

Desde julho, até o momento, o NTI da FEST submeteu os seguintes editais, para à apreciação dos órgãos proponentes.

1. Edital Renova Reflorestar Nº 4200033281 (Valor R\$ 2.609.534,73);
2. Edital FAPES *SpinOff* 01/2020 (Valor: R\$ 291.007,96);
3. Edital FAPES PPSUS 009/2020 (Valor: R\$ 145.000,00);
4. Edital FAPES BiodivRestore (Valor: € 50.000,00);
5. Edital CNPq PELD – Chamada 21/2020 (Valor: R\$ 291.007,96);
6. Edital CNPq Sustentabilidade Urbana – Chamada 23/2020 (Valor: R\$ 199.780,24);
7. Edital Parlamentar Deputado Felipe Rigoni (Valor: R\$ 199.860,00);
8. Edital FINEP Infraestrutura Chamada Projetos Executivos (Valor: 306.667,00);
9. Edital FINEP Tecnologias Assistivas Seleção Pública (Valor: R\$ 1.940.149,00);
10. Edital ABDI AGRO 4.0 Concurso 003/2020 (Valor: R\$ 90.487,00);
11. Edital BID Vitória Sustentável (Valor: US\$ 125,000.00);
12. Edital BID MAPA AgroNordeste (Valores: Projeto de Desenvolvimento Produtivo (PDP) = R\$ 2.997.023,50; Projeto de Inserção dos Assentados da Reforma Agrária aos Mercados (PIAM) = R\$ 2.997.023,50; Projeto de Infraestrutura Tecnológica = R\$ 2.997.023,50).



3.9 Assessorias Externas

As assessorias externas aliam a bagagem dos especialistas aos conhecimentos novos e à experiência adquirida noutros clientes. Assim, permite transportar para a empresa as melhores práticas na execução dos processos.

Na assessoria nos negócios relacionados à FEST, foi identificado que este tipo de serviço em regime de parceria dá novo folego, especialmente em setores fundamentais da gestão, como o jurídico, tributário, tecnologia da informação, entre outros. Essas rotinas reorganizadas, permitem Fundação voltar suas atenções para o que mais interessa: o desenvolvimento da principal atividade econômica do negócio. Apresenta-se, a seguir, as assessorias externas utilizadas pela FEST.

1. Assessoria de Contabilidade: O sistema tributário brasileiro é um dos mais complexos e onerosos do mundo, cuja a legislação extensa e de difícil compreensão, faz com que uma série de empresários não cumpram as obrigações tributárias exigidas. Daí a importância da realização de um planejamento tributário que analisa todos os pontos da empresa e potencializa os resultados, visando principalmente:

- (i) desenhar toda a estrutura de obrigações tributárias que devem ser apresentadas;
- (ii) ajustar e organizar procedimentos internos;
- (iii) definir a carga tributária mais vantajosa com base na lei;
- (iv) prevenir contra eventuais fiscalizações e multas por descumprimento de prazo ou erros fiscais.

A Área de Contabilidade desta Fundação, em 2020 procedeu com a organização e conferência dos documentos contábeis dos projetos e da FEST, recolheu tributos e conciliou milhares de documentos das diversas áreas de atuação da Fundação. Também contribuiu para a elaboração da prestação de contas anual da Fundação aos Conselhos Fiscal e Curador, além da prestação de contas ao Ministério Público do Estado, da revisão

orçamentária para o exercício e do orçamento para 2020. Cumpriu com todas as obrigações assessórias junto aos órgãos de controle como: entrega da SPED Contábil e Fiscal dentre outras declarações obrigatórias à Receita Federal do Brasil e à Prefeitura Municipal de Vitória. Fez o acompanhamento mensal das receitas e despesas da Fundação e atendeu auditorias, entre outras atividades, como levantamento de certidões de regularidade para atender à exigência de novos projetos.

2. Assessoria de Tecnologia da Informação (TI): responsável pela implantação e manutenção dos Sistemas de Informação utilizados pela FEST e pelo planejamento das políticas internas de informática. Atividades realizadas durante o ano de 2020 foram:
 - i. Atualização dos métodos de gerenciamento de dados;
 - ii. Homologação de ferramentas e aplicativos de utilização corporativa;
 - iii. Administração do Site da FEST;
 - iv. Gerenciamento do Canal de Comunicações e Denúncias;
 - v. Manutenção da integridade de *backups* dos servidores e banco de dados;
 - vi. Gerenciamento de antivírus e das políticas de segurança dentro do ambiente FEST;
 - vii. Manutenção e instalação de servidores, computadores, notebooks, projetores, impressoras, central de telefonia digital, servidores de e-mail e *firewall*;
 - viii. Suporte e atendimento aos usuários de TI.

3. Assessoria Jurídica: tendo em vista as diversas implicações legais geradas na atividade empresarial, torna-se necessário respaldo jurídico para dar sustentação às ações praticadas, sobretudo na aplicação da lei nas relações trabalhistas, no cumprimento de exigências de procedimentos fiscalizatórios e até mesmo para mediar situações



conflituosas com funcionários e fornecedores. O trabalho preventivo do suporte jurídico é essencial, pois assim como as regras contábeis, as leis são atualizadas o tempo todo. Isso exige acompanhamento permanente das esferas Trabalhista, Civil, Tributária, Consumerista e Administrativa. Na FEST, a assessoria Jurídica tem por competências a representação judicial e extrajudicial da Fundação e auxiliar o controle interno dos atos administrativos. Em 2020, além das atividades rotineiras de análises contratuais, atendimento ao público interno e externo, e encaminhamento de notificações extrajudiciais, elaborou diversos pareceres jurídicos para as diversas áreas da Fundação, e atuou em uma (01) demanda trabalhista.

4. Assessoria de Comunicação e Marketing: a comunicação integrada de marketing é uma abordagem para promover uma mensagem por meio de diversas estratégias que funcionam juntas e se reforçam mutuamente. Por exemplo, uma empresa pode promover um novo logo, slogan ou estratégia em múltiplas mídias, tais como impresso, televisão, web e redes sociais. Em 2020, a FEST desenvolveu as seguintes atividades relacionadas às questões de comunicação.
 - i. Editoração de protocolos de segurança para retorno de atividades presenciais em laboratórios e em atividades de campo, principalmente do PMBA;
 - ii. Criação de certificados de comprovação em treinamentos específicos para os protocolos supracitados;
 - iii. Formatação e em envio de Circulares Internas e Externas através de ferramenta de e-mail marketing;
 - iv. Divulgação e apoio a eventos e webinars online, com atividades de divulgação e produção gráfica para os seguintes eventos: “Saúde mental e atenção psicossocial durante a Pandemia do Covid-19”, “2º SIPAT – Semana Interna de Prevenção de Acidentes do Trabalho”;
 - v. Organização e produção de evento online: “Vamos nos mexer! Benefícios da prática de exercícios físicos para a saúde em tempos de pandemia”;





- vi. Criação e manutenção de formulários de Avaliação de Indicadores de Desempenho/Eficiência das Análises Laboratoriais dos subprojetos do PMBA;
- vii. Criação e manutenção de formulários de acompanhamento da saúde e triagem de sintomas para atividades de campo;
- viii. Produção e gerenciamento de conteúdo para o site e redes sociais (postagens comemorativas, reportagens, notícias);
- ix. Realização de reportagens e entrevistas para o Boletim da Fundação;
- x. Editoração do Boletim da FEST;
- xi. Produção de sinalização gráfica para cuidados contra o coronavírus.

- Assessoria de Auditoria Externa: responsável pela análise das demonstrações contábeis que compreendem o balanço patrimonial, em 31 de dezembro de 2020, e as respectivas demonstrações do superávit, das mutações do patrimônio social e dos fluxos de caixa para o exercício findo naquela data, assim como o resumo das principais práticas contábeis e demais notas explicativas. Com base nesta análise, na opinião da Auditoria, atestou que as demonstrações contábeis se revelaram adequadas em todos os aspectos relevantes, bem como a posição patrimonial e financeira da FEST nesta data. Adicionalmente, também o desempenho de suas operações e os fluxos de caixa para o exercício findo nessa data estão de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil.
- Comissão de Bolsas: em 2020 a Comissão de Bolsas implantadas pela FEST examinou e aprovou, em média, 691 Planos de Trabalhos. Este fato culminou com a implementação do mesmo número de novas bolsas (691). Quando comparado ao ano de 2019, constata-se que este número ficou (-) 5,73% a menor, cujo total naquele ano foi de 733 bolsas. Importante destacar que, em 2020, foi registrado o desligamento de 106 bolsistas e, em 2019, o número de desligamentos foi de 28 bolsas. A Comissão de



Bolsas era formada pelo Prof. Márcio Coelho de Mattos (Presidente) e João Calmon (Vice). Em face do desligamento de ambos, atualmente, a Comissão de Bolsas é composta por professores e consultores ad hoc do Centro Tecnológico (CT) e do Centro de Ciências Humanas e Naturais (CCHN) CCHN: Fábio de Assis Ressel Pereira; Celso José Munaro; Maria José Pontes; Carlos Friedrich Loeffler Neto; Moisés Renato Nunes Ribeiro; Maxsuel Marcos Rocha Pereira; Magnus Martinello; Bruno Venturini Loureiro; Marcelo Eduardo Vieira Segatto e Diolina Moura Silva.

4. REVISÃO DOS PROCEDIMENTOS OPERACIONAIS INTERNOS DA FEST

Em 2020, após avaliação e atualização prévia das ações pelos gerentes e demais responsáveis, a Superintendência Executiva da FEST, realizou a revisão dos procedimentos operacionais interno da FEST. Novas ações foram incorporadas para o ano de 2020 e outras foram mantidas, modificadas ou atualizadas, tais como:

- Alinhamento sobre a Metodologia de Mapeamento de Processos Internos da FEST, visando a melhoria contínua dos processos de gestão. A este processo deu-se a alcunha de “A FEST precisa de você”. Dentre os objetivos propostos, destacam-se: (i) reconhecer os conceitos essenciais de processo de trabalho, mapa de processo de trabalho e atividades; (ii) identificar o papel do mapeamento de processos das atividades para auxiliar a melhoria da gestão; (iii) identificar os processos de trabalho e propor mudanças em processos de trabalho.

Nas reuniões foram avaliados os procedimentos da execução das ações internas para 2020, a análise do cenário para 2021 e as novas ações propostas para os anos subsequentes. Após avaliação e atualização dos mesmos, decidiu-se manter cinco linhas de ações temáticas, todas relacionadas à gestão empresarial da Fundação. São elas:

- I. Manter a solidez financeira;
- II. Melhorar a agilidade e a qualidade operacionais;
- III. Aperfeiçoar o sistema de gestão de pessoas;
- IV. Fazer a integração do sistema financeiro com o Banco do Brasil;
- IV. Divulgar as competências e ampliar a área de atuação da FEST;
- V. Implantar o ERP.

5. APOIOS CONCEDIDOS PELA FEST

No exercício de 2020, a FEST apoiou alguns projetos, todos vinculados às atividades de ensino, pesquisa e extensão, possibilitando o aperfeiçoamento de docentes e discentes das instituições apoiadas. Dentre os apoios realizados pela FETS, destacam-se os projetos gerenciando com isenção total de Despesas Operacionais e Administrativas DOA, ou seja, zero por cento (0%). Lista-se, a seguir, os projetos apoiados.

- Projeto nº 718 - "Identificação de marcadores específicos para o material particulado rico em ferro em regiões urbanas e industrializadas";
- Projeto nº 734 - "Implantação e desenvolvimento de cursos de Licenciatura em Pedagogia, Artes Visuais, Filosofia, História, Biologia, Química e Física no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil na UFES";
- Projeto nº 736 - "Implantação e desenvolvimento de curso no âmbito do sistema universidade aberta do Brasil na UFES";
- Projeto nº 870 "Especialização em Ensino de Ciências - Anos Finais do Ensino Fundamental";
- Projeto nº 902 - Curso de Extensão em Alfabetização e Produção de Materiais para Estudantes com Deficiência Sensorial;
- Projeto nº 909 "UAB - Bacharelado em Biblioteconomia EAD";



- Projeto nº 910 - “UAB - Cursos Edital 05/2018 (Licenciaturas: Ciências Biológicas, Filosofia, Física, História, Química e Pedagogia/Especialização em Gestão em Saúde, modalidade de educação a distância)”;
- Projeto nº 911 - Ambulatório Multidisciplinar de Diversidade de Gênero;
- Projeto nº 912 "Implantação e desenvolvimento do Polo de Fruticultura na região do Caparaó".

6. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELA FEST

Lista-se, a seguir, a relação de atividades adicionais desenvolvidas pela FEST, no ano de 2020.

- Participou no apoio às ações sociais da Pandemia do COVID-19, através dos projetos: (i) Doação COVID-19, em parceria com PETROBRAS e UFES-CEUNES; (ii) CEUNES em Ação: combate à COVID-19 (UFES-CEUNES); (iii) Solidariedade Digital, sensibilizando à comunidade externa ao desafio da inclusão digital, em parceria com ArcelorMittal e PROEX/UFES.
- Realizou diversos cursos nas áreas administrativas; tributária; contabilidade; controle interno; orçamento e finanças; pregoeiro; mensuração de bens; tomada de contas especiais; fiscalização; auditoria; patrimônio; almoxarifado; prestação de contas; folha de pagamento; Portal da Transparência; recursos humanos; formação de gestores; processo licitatório e contratos; registro de preços; eSocial. O **Quadro 5** exhibe o resumo dos cursos desenvolvidos pela FEST, nos anos de 2019 e 2020.



Quadro 5. Cursos Realizados pela FEST (2019).

ANO	DISCRIMINAÇÃO DO CURSO	Nº de TURMAS	NÚMERO DE PARTICIPANTES
2019	Prestação de Contas mensais e anuais a enviar ao TCCEES	3	70
	Folha de Pagamento Mensal – Envio ao TCEES em 2019 pelo Sistema CidadES	5	101
	Prático sobre os Relatórios de Controle Interno a Enviar ao Tcees na Pca De 2018 – O que analisar e como analisar. Análise dos relatórios pelo TCEES	2	39
	Matriz de Saldos Contábeis e SICONFI	1	4
	Fonte de Recursos no Orçamento Público: conceito, técnicas, formas de utilização, regularização de saldos errados	4	79
	Orçamento Público Avançado: Aspectos Polêmicos quanto aos Procedimentos e Técnicas de Elaboração e Execução	2	14
	Licitação e Formação de Pregoeiro: Com Foco em Casos Práticos	4	42
	Controle e Mensuração de bens móveis e imóveis na administração pública com ênfase nos ajustes iniciais e reavaliação	2	17
	Prestação de Contas Anual e encerramento do exercício: Ênfase também em gestão contábil, financeira e atuarial, análise da segregação de massas e contabilizações específicas em RPPS	1	8
	Contratação, Fiscalização e Auditoria de obras públicas e serviços de engenharia:	3	40
	Treinamento in Company	2	70
	Procedimentos Administrativos e Contábeis e na Área Pública: Suprimento de fundos, fonte de recursos, classificação orçamentária, projeto básico para contratação, patrimônio, almoxarifado, prestação de contas mensal e prestação de contas anual	1	32
	Portais da Transparência: Como Alcançar a Nota Máxima nas Avaliações da CGU e do MPF.	2	22
	Procedimentos Legais na Área de Recursos Humanos e de Folha de Pagamento Mensal, conforme Jurisprudências do TCEES e a Legislação	2	16
	E-social nos Órgãos Públicos: Planejamento da Implantação e Plano de Ação nas Áreas de Recursos Humanos e de Contabilidade	2	11
	Tomadas de Contas Especial	1	11
	A Gestão Previdenciária com amortização do Déficit Atuarial e Gastos de Pessoal na LR	1	7
	Auditoria em Processo Licitatório e Contratos: Aspectos Relevantes nas Auditorias, Relatórios e Mecanismos de Análise Gerencial.	1	24
	Termo de Referência e Sistema de Registro de Preços:	1	10
	Serviços de Coleta de Resíduos Sólidos Domiciliares Urbanos: Projeto Básico, Contratação, Fiscalização e Auditoria	1	13
	Contabilidade Pública Gerencial - Informações Orçamentárias e Financeiras para a Tomada de Decisão	1	15
	Como realizar uma auditoria fiscal de tributos municipais de forma eficiente e eficaz: Mecanismos para aumentar a arrecadação.	1	16
	COBIT 5: Control Objectives for Information and related Technology - In Company com a Câmara Municipal de Cachoeira de Itapemirim	1	8
Prático Para Formação de Gestores e Fiscais de Contratos: Boas práticas, a partir da análise da jurisprudência e das normas de fiscalização. Procedimentos, técnicas, atribuições, responsabilidades, controles, ações, cálculos e relatórios.	1	18	
Prático de Análises e Auditorias que subsidiam a Elaboração dos Relatórios De Controle Interno a Enviar em 2020 ao Tcees na PCA	1	8	

Quadro 5. (Continuação)

ANO	DISCRIMINAÇÃO DO CURSO	Nº de TURMAS	NÚMERO DE PARTICIPANTES
2020	Prestação de Contas mensais e anuais a enviar ao TCCEES em 2020	2	33
	Contratações Públicas - Envio ao Tcees Em 2020 pelo Sistema CidadES	2	97
	Prático de Análises e Auditorias que subsidiam a Elaboração dos Relatórios De Controle Interno a Enviar em 2020 ao TCEES na PCA	1	47
	Procedimentos Legais na Área de Recursos Humanos e de Folha de Pagamento Mensal, conforme Jurisprudências do TCEES e a Legislação.	1	7
	Requisitos e Responsabilidades de Membros dos Conselhos de RPPS, face à Lei 13.846/19 e à Portaria 9.907/2020.	1	49
	Prático de Notas Explicativas das Demonstrações Contábeis do Setor Público	1	6

7. PROJETOS APOIADOS PELA FEST

7.1 Contextualização

O mundo vem passando por grandes e aceleradas transformações influenciadas pela globalização econômica, pelas redefinições geopolíticas e pelo avanço científico e tecnológico. Entre as consequências dessas transformações está o aumento acentuado da concorrência no ambiente empresarial e na forma de operar dos governos. Agilidade e facilidade para adaptação e implementação de estratégias tornam-se aspectos cada vez mais importantes.

As crises socioeconômicas pelas quais o país vem passando nos últimos anos e recentemente com a Pandemia do COVID-19, continuaram afetando negativamente as finanças da FEST. As consequências foram sentidas na redução da arrecadação de recursos, nos atrasos dos repasses recebidos, na queda da quantidade de projetos administrados, entre outras.

Os números apresentados a seguir refletem estas consequências. De acordo com o **Quadro 6**, o total de projetos administrados pela FEST em 2020 (em execução + encerrados), totalizam cento e cinquenta e nove (160). Desses, 38 foram categorizados como “novos” e 28 foram encerrados, durante o exercício.

Em 2019, por sua vez, o número total de todos os projetos somou 178, sendo 132 em execução e 46 encerrados). Ademais, 36 foram considerados como “novos” e 46 foram encerrados, nesse exercício.

Em percentuais aproximados, e, 2020, houve um aumento nos projetos em que a FEST participou diretamente da elaboração foi de 14,29%, o número de novos projetos aprovados aumentou em 5,6%. Por outro lado, o número de projetos encerrados decresceu em (-) 39,13% e o número de projetos em execução no encerramento do ano permaneceu praticamente igual. Assim, a quantidade total de projetos gerenciados em 2020 (executados e encerrados) apresentou um decréscimo de (-) 10,12%, se comparada com o ano anterior.

Quadro 6. Projetos administrados pela FEST (2019 / 2020).

TIPO	2019	2020	% (2019/2020)
1. Projetos Elaborados	49	56	14,29
2. Novos Projetos Aprovados	36	38	5,6
3. Projetos em Execução*	132	132	0
4. Projetos encerrados*	46	28	(-) 39,13
Total (3 + 4)*	178	160	(-) 10,12

7.2 Procedência dos Recursos

O volume total dos recursos administrados nos projetos apoiados pela FEST, em 2020, foi de R\$ **61.453.353,51** (sessenta e um milhões quatrocentos e cinquenta e três mil trezentos e cinquenta e três reais e cinquenta e um centavos). Ao comparar este valor com o ano de 2019, constata-se que houve significativa redução de (-) 59,91%. Vale destacar que os aportes advindos da Fundação Renova, através do Projeto PMBA, e demais projetos tidos como privados, foram responsáveis pela maioria dos recursos, perfazendo 61,28% do total. Outras fontes dos recursos, tais como PETROBRAS e Instituições Federais, representaram 30,82% desse total. **O Quadro 7** mostra a procedência dos recursos aportados na FEST, nos anos de 2019 e 2020.

Importante que se note que, em 2020, os recursos aportados na FEST através de Órgãos Internacionais, no valor de R\$ 331.961,35 (trezentos e trinta e um mil, novecentos e sessenta e um reais e trinta e cinco centavos), representaram um percentual de 100% em relação ao ano de 2019. Sob essa

ótica, vale ressaltar que os recursos advindos dos Órgãos Municipais do Estado do Espírito Santo, em 2020, foram 1,99% superiores ao ano de 2019. Os fortes impactos na redução de recursos financeiros da FEST, em 2020, decerto foram decorrentes das crises socioeconômicas pelas quais o país vem passando nos últimos anos e recentemente com a Pandemia do COVID-19.

Quadro 7. Procedência dos Recursos aportados na FEST (2019 / 2020).

ORIGEM	2019	2020	% 2020 / 2019
	R\$	R\$	
Órgãos Federais/UFES/PETROBRÁS	24.648.912,27	18.939.031,86	(-) 23,16
Órgãos Estaduais	-	-	-
Órgãos Municipais	2.583.503,54	2.634.123,26	1,99
Órgãos Internacionais	-	331.961,35	100
Empresas Privadas	122.569.676,10	37.661.012,27	(-) 69,27
Outras origens	3.489.162,79	1.887.224,77	(-) 45,88
TOTAL	153.291.254,70	61.453.353,51	(-) 59,91

7.3 Movimentação Financeira da FEST

O **Quadro 8** mostra a movimentação financeira por tipo de atividade realizadas pela FEST e apresenta um aumento de 88,32% no Ensino e Pós-graduação e 161,32% em outros, mantendo uma queda de arrecadação financeira significativa na pesquisa, extensão infraestrutura comparadas a 2019.

Ainda podemos extrair deste Quadro 8 os resultados destinados as seguintes atividades: pesquisa 69,23%, extensão 5,83%, desenvolvimento Institucional/infraestrutura institucional (-) 78,98% e prestação de serviços (-) 2,48%.

Quadro 8. Movimentação Financeira por tipo de atividade da FEST (2019 / 2020)

ATIVIDADE	2019	2020	% (2019/2020)
	R\$	R\$	
Pesquisa	135.947.918,86	41.835.451,44	(-) 69,23
Extensão	6.443.530,44	6.068.018,78	(-) 5,83
Ensino e Pós-Graduação	721.961,53	1.359.575,59	88,32
Desenvolvimento institucional	303.709,10	63.838,00	(-) 78,98
Eventos/Cursos	1.803.791,19	666.105,17	(-) 63,08
Prestação de Serviço	5.878.557,55	5.732.736,77	(-) 2,48
Outros	2.191.786,03	5.727.627,76	161,32
TOTAL	153.291.254,70	61.453.353,51	(-) 59,91

7.4 Valores repassados à UFES

Em 2020, a FEST repassou para a UFES o montante de R\$ 4.960.610,26 (quatro milhões novecentos e sessenta mil seiscentos e dez reais e vinte e seis centavos), por meio do recolhimento de diversas Guias de Recolhimento da União (GRU's), representando um aumento de 6,14% em relação ao valor repassado em 2019, que foi de R\$ 4.673.627,16 (quatro milhões seiscentos e setenta e três mil seiscentos e vinte e sete reais e dissesses centavos), conforme demonstrado no **Quadro 9**.



Quadro 9. Valores repassados à UFES, por parte da FEST (2019 / 2020)

DESTINAÇÃO	2019	2020	% (2019/2020)
	R\$	R\$	
Ressarcimento*	2.088.235,26	1.850.301,51	(-) 11,3
DEPE*	2.585.391,90	3.110.308,75	20,3
TOTAL	4.673.627,16	4.960.610,26	6,14

*Conforme Resolução nº 46/2019-CUn do Conselho Universitário da UFES

7.5 Convênios e Contratos da FEST

Em 2020, a FEST assinou com a UFES 22 Contratos; 32 Termos Aditivos e 79 Termos de Apostilamento. Em 2019, foram 13 Contratos; 49 Termos Aditivos e 19 Termos de Apostilamento.

Apesar da crise do cenário nacional e do risco da pandemia do Covid-19, referida na seção 7, os contratos assinados tiveram um acréscimo de 69,23%.

Em relação aos Termos de Apostilamento, houve aumento significativo, em decorrência de adequação para os contratos em vigência em relação a Resolução no 46/2019-CUn, da UFES. Com outras instituições apoiadas, constatou-se o número de 14 contratos e convênios, representando um aumento percentual de 27,27%, em relação ao ano de 2019, conforme mostrado no

Quadro 10.

Dos instrumentos contratuais celebrados em 2020, 22 Contratos; 32 Termos Aditivos e 79 Termos de Apostilamentos / Remanejamentos orçamentários foram assinados diretamente a UFES.

Do total de instrumentos jurídicos assinados em 2020 com a UFES, 38 foram novos contratos/convênios e 14 assinados com outras instituições parceiras. convênios com a PETROBRAS.

A evolução dos ajustes (contratos e aditivos) firmados com a UFES nos últimos seis anos (2015, 2016, 2017, 2018, 2018 e 2020) está demonstrada no Quadro 11. Nele, pode-se constatar a redução ocorrida nos valores contratados





entre 2016 (-) 11,15% e um expressivo acréscimo em 2017 de 163,23%.

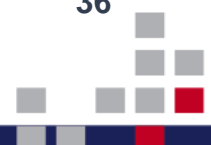
Os valores totais contratados sofreram decréscimo nos anos de 2018 (-) 95,70%; 2019 (-) 12,41%; 2020 (-) 29,7%.

O aumento expressivo ocorrido em 2017 é explicado, em grande parte pelo aumento dos contratos dos: (i) Núcleo de Línguas/CCHN, da UFES, em torno de R\$ 13 milhões (fevereiro de 2017); (ii) Universidade Aberta do Brasil-AB, em torno de R\$ 4,2 milhões (setembro de 2017); (iii) Contratos tripartites celebrados com a PETROBRAS, em torno de R\$ 25 milhões.

Nota-se que a UFES, em 2020, teve um valor de arrecadação muito menor comparada com os outros anos. Este fato, provavelmente, pode estar relacionado a atual crise que o País enfrenta, associado com a Pandemia do Covid-19, conforme expresso na seção 7.

Quadro 10. Relação dos Novos Contratos e Convênios da FEST (2019/2020).

Instrumento Contratual	2019	2020	% 2019/2018
Contratos Tri e Bipartites /UFES	13	22	69,23
Termos Aditivos	49	32	(-) 34,69
Apostilamentos	20	79	395
Outras instituições/privadas	11	14	27,27
TOTAL	93	147	58,06



Quadro 11. Evolução dos Contratos e Termos de Aditivos celebrados com a UFES (2015/2020).

ANO	QUANTIDADE	CONTRATOS	TERMOS ADITIVOS (R\$)	TOTAL (R\$)	**Variação (%)
2015	23+44	17.927.416,78	2.545.487,73	20.472.904,51	-
2016	16+46	15.786.034,39	2.403.209,57	18.189.243,96	(-) 11,15
2017	24+65	41.232.505,82	6.646.456,98	47.878.962,80	163,23
2018	21+51	17.170.649,14	3.337.434,50	20.508.083,64	(-) 95,7
2019	13+49	9.442.096,92	8.520.159,54	17.962.256,46	(-) 12,41
2020	22+32	12.584.265,77	120.906,72	12.705.172,49	(-) 29,27

*Soma da quantidade de Contratos e Termos Aditivos.

**A variação percentual representa o comparativo entre o valor total anual em relação ao valor total do ano anterior.

7.6 Bolsas Concedidas

No exercício de 2020 a FEST concedeu 691 bolsas, por meio dos contratos e convênios gerenciados, totalizando cerca de R\$ 20.837.437,18 (vinte milhões oitocentos e trinta e sete mil quatrocentos trinta e sete reais e dezoito centavos).

Comparando com o ano de 2019, foram concedidas 733 bolsas totalizando o valor de R\$ 19.005.232,92 (dezenove milhões cinco mil duzentos e trinta e dois reais e noventa e dois centavos). Houve uma diminuição de (-) 5,73% na quantidade de bolsas e um aumento de 9,64% no valor destinado a bolsas, isso se deve ao fato que as bolsas na sua implementação variam de acordo com os níveis mínimo e máximos de cada categoria de acordo com a resolução de bolsa da FEST, conforme mostrado no **Quadro 12**.

Do total das bolsas, em 2020, 28,71% foi destinado a professor pesquisador, 54,12% é destinado a aluno de graduação, 3,54% à extensão, 13,61% vai para a pós-graduação e 5,99 para estágio.

Ainda, em relação ao **Quadro 12**, observa-se uma redução na quantidade de bolsas de (-) 7,31% e um aumento no valor das bolsas de 9,64%. O aumento do número de contratos explica, em parte, o aumento do valor das bolsas

combinado ao volume maior de recursos financeiros aportados na rubrica de bolsas.

Quadro 12 - Bolsas por tipo de categoria, nível e valores anuais (2019 e 2020).

TIPO DE BOLSA	2019	2019	2020	2020	% 2019 / 2020
	Qtde Bolsas (número)	Valor(R\$)	Qtde Bolsas (número)	Valor (R\$)	
BOLSA IC	261	1.246.809,32	257	1.416.617,03	13,62
BOLSA IPP	204	8.166.220,86	184	8.409.663,51	2,98
BOLSA DCTI	69	1.552.169,68	73	2.525.690,60	62,72
BOLSA ATX	1	1.200,00	-	-	100
BOLSA GD	17	291.651,21	13	347.543,29	19,16
BOLSA PV	2	47.000,00	1	60.000,00	27,67
BOLSA ADNA	1	4.500,00	-	-	100
BOLSA ADN B	2	35.250,00	-	-	100
BOLSA ADXA	26	107.800,00	18	101.000,00	(-) 6,31
BOLSA GM	48	624.966,56	44	552.365,94	(-) 11,62
BOLSA ADXB	1	33.600,00	1	32.013,33	(-) 4,72
BOLSA PD	101	6.465.001,00	100	7.056.995,54	9,16
BOLSA DE ESTÁGIO	60	429.064,29	44	335.547,94	(-) 21,80
TOTAL BOLSISTAS	793	19.005.232,92	735	20.837.437,18	9,64

*As bolsas na sua implementação variam de acordo com os níveis mínimo e máximos de cada categoria de acordo com a resolução de bolsa da FEST.

7.7 Recursos Humanos nos Projetos apoiados pela FEST

Em 2020, estiveram envolvidas diretamente na execução de projetos gerenciados pela FEST 1.113 pessoas, entre docentes; técnicos; alunos de graduação e de pós-graduação; entre outros profissionais, de várias especialidades. O **Quadro 13** mostra a diminuição do quantitativo e dos percentuais de recursos humanos envolvidos na execução dos projetos, no ano de 2020, em relação ao ano de 2019, que era de 1.212 colaboradores.

O contingente dos colaboradores, em 2019, teve a seguinte distribuição percentual, estando em consonância da legislação vigente, que exige que 2/3 do

contingente seja vinculado à instituição apoiada.

- (i) 256 Professores (21,12%);
- (ii) 356 Colaboradores (29,37%);
- (iii) 537 Alunos de graduação, estagiários e pós-graduação (44,3%);
- (iv) 63 Profissionais contratados (5,2%).

Observação: 65,42% são categorizados como professores e alunos.

Por outro lado, o contingente dos colaboradores, em 2020, tem a seguinte distribuição percentual, estando igualmente em consonância da legislação vigente, que exige que 2/3 do contingente seja vinculado à instituição apoiada.

- (i) 237 Professores (21,3%);
- (ii) 336 Colaboradores (30,2%);
- (iii) 498 Alunos de graduação, estagiários e pós-graduação (44,74%);
- (iv) 42 Profissionais contratados (3,77%).

Observação: 66,0 % são categorizados como professores e alunos.

Quadro 13. Discriminação dos Recursos Humanos nos Projetos apoiados pela FEST (2019 e 2020).

TIPO	2019	2020	% (2019/2020)
Professores	256	237	(-) 7,42
Colaboradores	356	336	(-) 5,62
Alunos: graduação/estagiários/pós-graduação	537	498	(-) 7,26
Profissionais Contratados	63	42	(-) 33,33
TOTAL	1.212	1.113	(-) 8,17

7.8 Aquisições de Bens e Serviços para apoiar os projetos da FEST

O gerenciamento das aquisições de bens e serviços tem como objetivo dar garantia de que todo elemento externo participante do projeto irá assegurar o fornecimento de seu produto, ou serviço, para os projetos apoiados pela FEST.

Os processos de gerenciamento das aquisições nesta Fundação de dividem em duas categorias: Nacionais e Importados, conforme discriminado a seguir.

- Nacionais: em 2020, os processos de aquisições totalizaram 2.370 itens, correspondentes a um volume de recursos de R\$ 23.774.105,09 (vinte e três milhões setecentos e setenta e quatro mil cento e cinco reais e nove centavos), aproximadamente, referente a 1.308 processos de compras. O **Quadro 14** mostra, de maneira consolidada, os processos de aquisições nacionais executados nos anos de 2019 e 2020, bem como suas relações percentuais. Importante destacar que, em 2020, houve uma significativa redução das aquisições, certamente relacionadas às questões da crise socioeconômica que o País atravessa e, concomitantemente, à Pandemia COVID-19, conforme explicitado na seção 7.

Quadro 14. Discriminação das Aquisições Nacionais realizadas pela FEST (2019 e 2020).

TIPO	Quantidade Unitária (2019)	2019 (R\$)	Quantidade Unitária (2020)	2020 (R\$)	% (2019 / 2020)
Materiais de Consumo	3915	2.940.009,05	1753	2.534.199,41	(-) 13,8
Materiais Permanentes	736	3.774.880,26	319	3.418.801,69	(-) 9,43
Contratação de Serviços	625	5.164.961,51	254	1.486.680,75	(-) 71,21
TOTAL	5276	11.879.850,82	2326	7.439.681,85	(-) 37,38

- Importados: em 2020, as aquisições importadas (internacionais) totalizaram 44 operações com um acréscimo de 23,25%, quando comparado à 2019, totalizando R\$ 4.174.105,49 (quatro milhões, cento e setenta e quatro mil, cento e cinco reais e quarenta e nove centavos) sendo que em 2019 somou R\$ 3.386.738,75 (três milhões, trezentos e

oitenta e seis mil, setecentos e trinta e oito reais e setenta e cinco centavos), conforme explicitado no **Quadro 15**.

Quadro 15. Discriminação das Aquisições Importadas realizadas pela FEST (2019 e 2020).

TIPO	Quantidade Unitária (2019)	2019 (R\$)	Qtde	2020 (R\$)	% (2019 / 2020)
Reagentes Químicos	2	10.928,29	2	13.701,63	25,38
Materiais de Consumo	12	320.659,11	4	143.014,60	(-) 55,4
Componentes Eletrônicos	2	59.796,93	-	-	100
Materiais Permanentes	38	2.695.882,51	22	3.840.194,34	42,45
Software	4	31.432,41	6	87.500,29	178,38
Contratação de Serviços	18	268.039,50	10	89.694,63	(-) 66,54
TOTAL	76	3.386.738,75	44	4.174.105,49	18,86

7.9 Transferências e Doações realizadas pela FEST

Em 2020, a FEST realizou várias transferências de bens, adquiridos no escopo dos projetos apoiados pela Fundação, conforme assim estabelecido nos respectivos Instrumentos Contratuais.

Os valores totais das transferências perfizeram R\$ 4.772.892,87 (quatro milhões setecentos e setenta e dois mil oitocentos e noventa e dois reais e oitenta e sete centavos), equivalentes a 367 Termos de Doação.

8. DADOS CONTÁBEIS E FINANCEIROS

8.1 Contextualização

O gerenciamento contábil e financeiro tem como garantir que o capital disponível será suficiente para obter todos os recursos para se realizarem os trabalhos dos projetos.

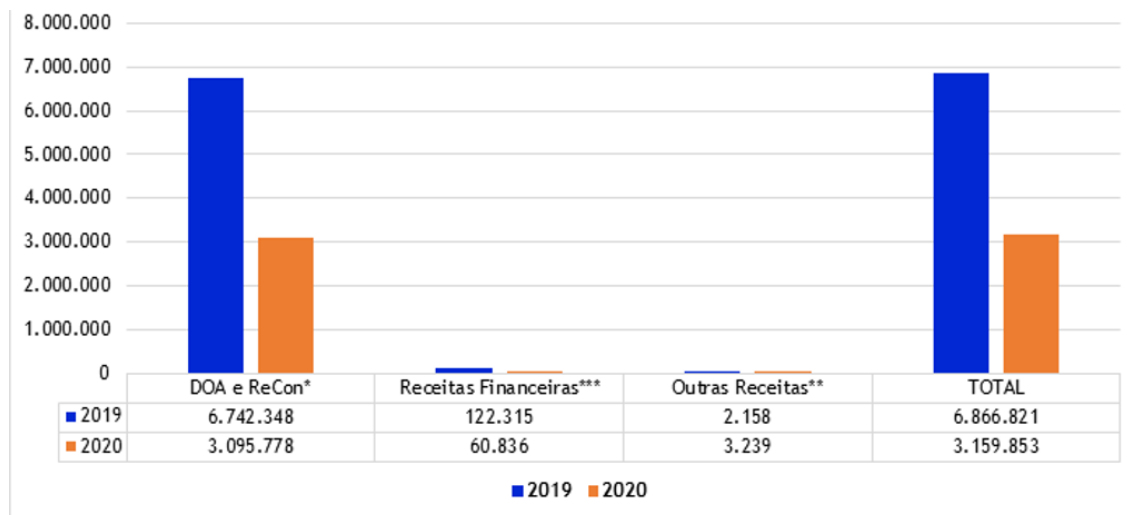
8.2 Receitas

Em 2020, a Receita Total da FEST somou R\$ 3.159.853,00 (três milhões

cento e cinquenta e nove mil oitocentos e cinquenta e três reais), apresentando uma diminuição de (-) 53,98%, em relação ao ano de 2019. A queda na Receita Total foi causada pela redução na captação de recursos e nas receitas para o custeio das Despesas Operacionais Administrativas – DOA realizadas.

A **Figura 1** mostra a evolução de todas as receitas nos anos 2019 e 2020. O **Quadro 17** exhibe, de maneira consolidada, as receitas da FEST nos anos 2019 e 2020, bem como suas relações percentuais.

Figura 1. Evolução das Receitas da FEST (2019 e 2020).



Quadro 17. Evolução das Receitas da FEST (2019 e 2020).

RECEITAS	2019 (R\$)	2020 (R\$)	% (2019 / 2018)
DOA e ReCon*	6.742.348,00	3.095.778,00	(-) 54,08
Receitas Financeiras***	122.315,00	60.836,00	(-) 50,26
Outras Receitas**	2.158,00	3.239,00	50,09
TOTAL	6.866.821,00	3.159.853,00	(-) 53,98

* DOA: Despesas Operacionais e Administrativas; ReCon: Remuneração Contratual.

** Inclui Receitas Não Operacionais;

*** Inclui Rendimentos e Aplicações Financeiras; Outras Receitas Financeiras e Variações Monetárias Ativas.

- Receitas e Despesas Operacionais Administrativas - DOA (convênios) e Remuneração Contratual por Serviços Prestados - ReCon (contratos):

A maior parte da Receita da FEST (97,97%) provêm do Ressarcimento de Despesas Operacionais e Administrativas – DOA e da Remuneração Contratual por serviços prestados – ReCon, e estas tiveram diminuição de 0,22%.

A FEST é uma fundação de apoio vinculada a uma Instituição Federal de Ensino Superior e que uma parte dos recursos por ela gerenciados tem origem no setor público federal, gravemente afetado pela lenta recuperação do país após a recessão e pelo significativo contingenciamento de despesas em face do grave desequilíbrio fiscal.

Tal cenário econômico teve reflexo direto na captação e liberação de recursos financeiros, produzindo os efeitos causados na redução de -53,98% na captação de recursos realizados no ano de 2020, se comparado ao ano de 2019. Essa redução, conseqüentemente, refletiu diretamente no ingresso dessas receitas, entretanto o “percentual médio” aplicado na cobrança da DOA, teve um aumento em relação a 2019 passando de 6,69% para 7,36%, no ano de 2020, que ficou abaixo da estimativa de 10%.

A contínua redução do ressarcimento das Despesas Operacionais e Administrativas (DOA) observada no financiamento de projetos é grave e atinge o conjunto das fundações de apoio. Esses fatores justificam também a queda no ano de 2020 quanto à realização dessas receitas para o custeio das Despesas Operacionais Administrativas - DOA.

- Receitas Financeiras:

São àquelas provenientes de aplicações financeiras das contas bancárias inerentes a cada um dos projetos apoiados FEST. Em relação ao ano de 2020, as Receitas Financeiras brutas (incluindo os tributos) tiveram redução de (-) 50,26%.

- Outras Receitas:

São àquelas oriundas dos serviços prestados pela FEST, tais como

despachante nos processos de importação, receitas, recebimento de patrocínios e recuperação de despesas, entre outras.

8.3 Despesas

As despesas totais da FEST tiveram redução de -21,51% em 2020, se comparado com 2019 (**Quadro 18**). Em face do contínuo acompanhamento orçamentário e financeiro, a constatação do ingresso de receitas abaixo do previsto forçou a Superintendência a adoção de medidas de contingenciamento e redução de despesas, incluindo a demissão de 61 colaboradores contratado no geral.

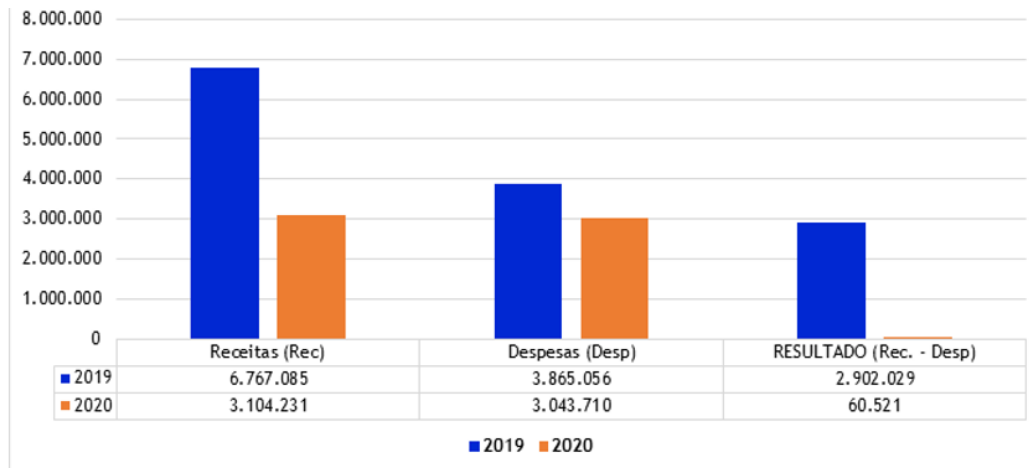
Quadro 18. Relação das Despesas da FEST (2019 e 2020).

DESPESAS	2019 (R\$)	2020 (R\$)	(%) 2020 / 2020
TOTAL	3.791.188,00	2.975.701,00	(-) 21,51

8.4 Resultado do Exercício

O resultado do exercício de 2020 foi de R\$ 60.521,00, inferior ao do ano de 2019, que totalizou R\$ 2.902.029,00. Esta relação (2020/2019) corresponde um déficit em -97,91%, representando um valor de R\$ -2.841.508,00 (dois milhões oitocentos e quarenta e um mil quinhentos e oito reais). O **Figura 2** mostra, graficamente, essas informações consolidadas. O **Quadro 19** exhibe, de maneira consolidada, o resultado final nos anos de 2019 e 2020, bem como suas relações percentuais.

Figura 2. Resultado do Exercício da FEST (2019 e 2020).



Quadro 19. Resultado Final da FEST (2019 e 2020).

ITENS	2019 (R\$)	2020 (R\$)	% (2019 / 2020)
Receitas (Rec.)	6.767.085,00	3.104.231,00	(-) 54,13
Despesas (DESP.)	3.865.056,00	3.043.710,00	(-) 21,25
RESULTADO (Receitas – Despesas)	2.902.029,00	60.521,00	(-) 97,91

8.5 Análise da Liquidez da FEST

A capacidade de uma organização de cumprir com seus compromissos financeiros de curto e longo prazos é mostrada pelos indicadores de liquidez. A seguir são apresentadas as definições de alguns dos indicadores que foram utilizados pela FEST:

- **Índice de Solvência:** mede a capacidade de honrar os compromissos tanto no curto quanto no longo prazo, considerando a possibilidade de conversão de seus bens e direitos em numerário – espécie. Este índice faz a relação de todos os bens e direitos, representados pelo Ativo Total, com as obrigações a curto e a longo prazos, representados pelo Passivo Circulante e Exigível a Longo Prazo;
- **Índice de Liquidez Geral:** tem a mesma interpretação com a diferença de não comprometer os bens de capital, ou seja, o Ativo Fixo ou

Permanente, também chamado de Não Circulante;

- **Índice de Liquidez Corrente:** é o índice que mostra, de modo geral, o disponível para pagar cada real devido;
- **Índice de Índice de Liquidez Imediata:** tem interpretação idêntica ao anterior, porém, considera somente os recursos de disponibilidade imediata, comparados com os compromissos no mesmo prazo.

No que se refere aos indicadores de liquidez tem-se como referência que, se todos os índices citados estiverem em torno da unidade a situação da organização analisada pode ser considerada boa. Observando-se o Quadro 20, conclui-se que a FEST está em boa situação, pois todos os seus indicadores de liquidez e solvência estão acima da unidade.

Tendo como parâmetro o índice teórico de solvência, que é igual a 1,0, e considerando os resultados dos indicadores de liquidez, assim como os dados extraídos de suas demonstrações financeiras, pode-se concluir que a FEST se apresenta solvente.

Quadro 20. Indicador de Liquidez da FEST (2019 e 2020).

INDICADOR	FÓRMULA	2019	2020	(%) 2019/2020
Solvência Geral	AT/(PC+ELP)	327.831.930,65	220.355.807,54	1,02 / 1,03
		-----	-----	
Liquidez Geral	(AC+RLP)/(PC+ELP)	321.221.902,41	213.685.258,55	1,02 / 1,03
		-----	-----	
Liquidez corrente	AC/PC	327.713.674,47	220.258.972,47	2,06 / 1,86
		-----	-----	
Liquidez Imediata	AD/PC	321.221.902,41	213.685.258,55	0,63 / 0,50
		-----	-----	
		159.311.207,18	118.188.405,49	
		100.247.641,72	58.889.945,24	
		-----	-----	
		159.311.207,18	118.188.405,49	

Legenda: Onde: AT = Ativo Total; AD= Ativo Disponível; PC = Passivo Circulante; ELP = Exigível a Longo Prazo; AC = Ativo Circulante; RLP = Realizável a Longo Prazo; DISP = disponível.

9. INDICADORES E CONSIDERAÇÕES FINAIS

A seguir, são elencados alguns indicadores que demonstram a relevância e o benefício das atividades da FEST, no exercício de 2020.

- Administração de recursos financeiros total na FEST da ordem de **R\$ 521.168.606,82** (quinhentos e vinte e um milhões, cento e sessenta e oito mil, seiscentos e seis reais e oitenta e dois centavos), sendo destinado ao financiamento de atividades de pesquisa e extensão, pós-graduação, infraestrutura e prestação de serviços;
- Gerenciamento de **201 projetos** relacionados ao ensino, à pesquisa, à extensão e ao desenvolvimento institucional, científico, tecnológico e de inovação de interesse de as instituições parceiras apoiando a UFES;
- Os projetos sob a gestão da FEST e provenientes de suas instituições apoiadas, atenderam a obrigatória condição legal de prévia **aprovação pelos órgãos colegiados** da Universidade - UFES;
- Em cumprimento à legislação e às normas internas, providenciou o recolhimento à **conta única da UFES** de **R\$ 1.850.301,51** (um milhão oitocentos e cinquenta mil trezentos e um reais e cinquenta e um centavos), a título de taxas de ressarcimento e de DEPE no **valor R\$ 3.110.308,75** (três milhões cento e dez mil trezentos e oito reais e setenta e cinco centavos) totalizando **R\$ 4.960.610,26** (quatro milhões novecentos e seiscentos e dez reais e vinte e seis centavos) pelo uso de sua infraestrutura e recursos humanos especializados;
- Visando o fortalecimento e à ampliação do apoio ao desenvolvimento de programas e projetos, **38 (trinta e oito)** novos contratos/acordos/convênios foram firmados com instituições públicas ou privadas, nacionais ou internacionais, promovendo a cooperação científica, técnica e financeira;
- Contribuiu para o estímulo à participação de docentes, técnicos e alunos em projetos de ensino, pesquisa, extensão, inovação, e de desenvolvimento institucional, científico, tecnológico e de inovação de interesse das instituições



apoiadas por meio do pagamento de **691 (seiscentos e noventa e um) bolsas** para alunos de graduação e de pós-graduação, servidores docentes e técnicos, representando um valor de R\$ 20.501.889,24 (vinte milhões quinhentos e um mil oitocentos e oitenta e nove reais e vinte e quatro centavos);

- Prestou efetiva contribuição para a formação e a integração dos estudantes ao mundo laboral por meio da participação de **498 alunos de graduação/ pós-graduação/ estagiários** nos projetos gerenciados, representando **44,74%** do total de participantes;

- Atendeu ao mínimo de dois terços de pessoas vinculadas à instituição apoiada (incluindo docentes, servidores técnico-administrativos, estudantes regulares, pesquisadores de pós-doutorado e bolsistas com vínculo formal a programas de pesquisa da instituição), nos termos da legislação, na previsão dos planos de trabalho dos projetos de pesquisa e extensão desenvolvidos com a sua participação. Em 2020, o percentual médio de participação, por projeto, de pessoal vinculado as instituições apoiadas foram de 66,03%;

- Encaminhou ao patrimônio da **UFES** todos os processos de incorporação de **bens** adquiridos para os projetos, em cumprimento ao disposto no Decreto 7.423/2010 e às normas internas da Universidade, no valor total de R\$ 4.772.892,87 (quatro milhões setecentos e setenta e dois mil oitocentos e noventa e dois reais e oitenta e sete centavos), gerando 240 Termos de Doação.

- Possibilitou, através do setor de importação, um percentual de economicidade de 70% no serviço de acessória a importação. Nas compras dos projetos administrados comparados com o realizado em 2019;

- Efetuou **aquisições de bens e serviços** no mercado nacional, em 2370 operações em várias modalidades, no valor total de R\$ 23.774.105,09 (vinte e três milhões setecentos e setenta e quatro mil cento e cinco reais e nove centavos). No mercado internacional realizou **44 operações** que somaram R\$ 4.174.105,49 (quatro milhões, cento e setenta e quatro mil, cento e cinco reais e quarenta e nove centavos) para atender projetos de pesquisa e laboratórios das instituições apoiadas;



- Encaminhou aos órgãos contratantes **204 prestações de contas parciais, finais e regularização/pendências;**

- Iniciou a revisão da documentação/Arquivo, sendo efetuada a digitalização de quase toda a documentação;

- Continuou, juntamente com a empresa CIENTEC - COMERCIO DE SOLTFTWARE LTDA, a manutenção do **Sistema COVENIAR** para gestão de projetos, auditando, apontando e providenciando as devidas correções ou alterações nas rotinas que apresentavam deficiência, customizando-se à realidade da FEST;

- Promoveu mudanças **organizacional interna** visando agilidade e melhor qualidade operacional;

- Manteve **relações de trabalho** com centenas de órgãos financiadores nacionais e internacionais, envolvendo instituições públicas e privadas, é o aperfeiçoamento da governança corporativa da Fundação com o firme propósito de prevenir, detectar e sanar atos lesivos praticados contra a administração pública e privada;

- Apresentou **disponibilidade financeira e indicadores de liquidez e solvência positivos.**

Mesmo ainda sofrendo os efeitos da crise que se abateu sobre o país nos últimos anos, e a pandemia do COVID-19 levando à redução dos projetos administrados (-) 40,53%, em 2020, e a queda na arrecadação de recursos financeiros (-) 59,91% e (-) 54,13% de DOA, a FEST conseguiu manter a sua política de aumentos salariais de acordo com a Convenção Coletiva (acima da inflação), o pagamento de anuênios, atualização e capacitação, entre os benefícios oferecidos aos seus empregados.

Para evitar a descontinuidade dos projetos que gerencia e os prejuízos incalculáveis à pesquisa, ao ensino e à extensão, a Fundação, apesar dos frequentes atrasos nos repasses de recursos por parte dos órgãos financiadores, tem ajudado a manter vários projetos com isenção do DOA, a despeito de suas próprias dificuldades.

10. REFERÊNCIAS TÉCNICAS

- Centro Tecnológico da UFES
- C.F.A. Consultoria, Finanças e Auditoria Independente S/S
- Conselho Curador da FEST
- Conselho de Administração da FEST
- MELLO, G.N. *Cidadania e competitividade*. São Paulo, Cortez Editora, 1998. [[Links](#)]
- OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. **Planejamento estratégico**. Conceitos. Metodologia. Práticas. 32 ed. São Paulo: Atlas, 2014.
- Precisão Contábil
- Universidade Federal do Espírito Santo

Vitória, ES, 14 de junho de 2020.



Armando Biondo Filho
Superintendente